ГБПОУ «Оренбургский областной художественный колледж»

Преподаватель: **Панова Людмила Алексеевна**

Дисциплина: **История мировой культуры**

Курс: **I,** отделение **специальности «Живопись»**

Итоговое занятие. Контрольная работа (тест)

Показатели тестов ориентированы на измерение степени, определение уровня усвоения ключевых понятий, тем и разделов учебной программы, умений, навыков.

Сроки выполнения задания: (28.05.2020г., по расписанию, указанному на сайте колледжа)

Адрес направления задания: группа в соцсети "ВКонтакте"

Время начала контрольной работы и её завершения: по расписанию

Организация обратной связи: выполненные задания отправить на электронную почту преподавателя: fm-ab@mail.ru

Источники для изучения материала:

лекционный материал, презентации.

**Примерный тест.**

1.Главная функция феномена культуры

*А)Регулятивная*

*Б)Познавательная*

*В)Трансляции*

*Г)Гуманистическая*

2.Где находился Александрийский маяк?

*а) В Древней Греции*

*б) в Малой Азии*

*в) в Египте*

г*) в Месопотамии*

3.Кто из великих скульпторов создал статую Зевса Олимпийского?

*а) Фидий*

*б) Агесандр*

*в) Харес*

*г) Бернини*

4.С каким из чудес света связывают происхождение слова «Фара»?

*а) Колосс Родосский*

*б) Зевс Олимпийский*

*в) Александрийский маяк*

*г) Галикарнасский мавзолей*

5. Форма культуры, создаваемая анонимными творцами, не имеющими профессиональной подготовки.

a) *Элитарная*

*б) Народная*

*в) Массовая*

6. Акрополь- это…

*А)архитектурно- скульптурный ансамбль*

*Б) лабиринт*

*В) храм*

7. Самая древняя пирамида

*А)Хеопса*

Б)*Хефрена*

*В)Джосера*

*Г)Мекерина*



8. Определите, какие виды изобразительного искусства здесь представлены



9. Ордер- это…

*А) принципиально новый тип храма, в плане которого заложен круг;*

*Б) система несущих и несомых частей балочно-стоечной конструкции;*

*В) тип колонны в греческом храме.*

10. Основной тип храма в греческой архитектуре



a) *Простиль*

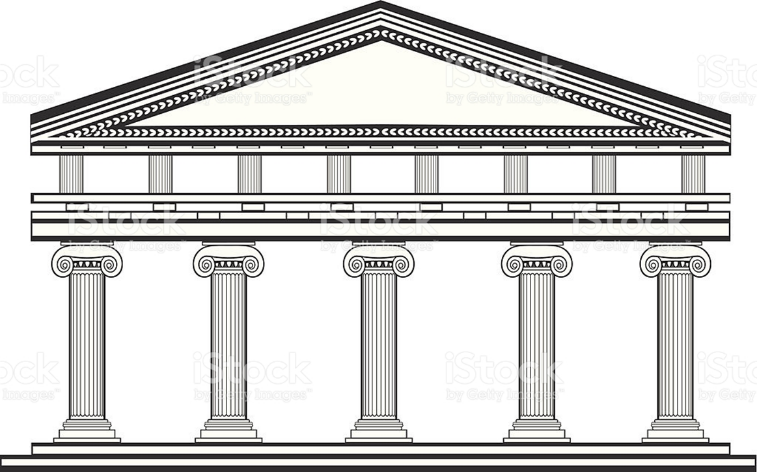
*б) Дистиль*

в) *Моноптер*

г) *Периптер*

*д) Амфипростиль*

11. Определите архитектурный ордер



12. Пиктография –это..

*а) вид мозаики*

*б) витражи*

*в)рельеф*

*г)условное рисунчатое письмо*

13. Дописать выражение. «Все дороги ведут в …..»

*а) Киев*

*б) Рим*

*в) Акрополь*

*г) Иерусалим*

14. Дописать выражение. «Все боится времени, а время боится….»

*а) воин*

*б) перемен*

*в) пирамид*

*г) забвения*

15. Культурные универсалии –это…

*а) культурная статика*

*б) культурная динамика*

16. К какому из видов искусства относится КИНО?

*а) пространственные*

*б) временные*

*в) пространственно-временные*.

17. Понятия «культура» и «цивилизация»

а) *связаны между собой*,

б) *тождественны,*

*в) никак не связаны*.

18. С культом какого греческого бога связано рождение театра?

*А)Зевс*

*Б)Меркурий*

*В)Дионис*

*Г)Асклепий*

19. Укажите правильно

скена, театрон, орхестра

**3**

**2**

**1**



20. Первый кинофильм, показанный братьями Люмьер на бульваре Капуцинок

А) «Путевка в жизнь»

Б) «Прибытие поезда»

В) «Выход рабочих с фабрики»

21. Народные промыслы



22. Народные промыслы



23. Народные промыслы



24. Народные промыслы



25. Ручная роспись по ткани с использованием резервирующих составов. (название)



Критерии оценивания

|  |  |
| --- | --- |
| оценка | Количество правильных ответов |
| «отлично» | 23-25 |
| «хорошо» | 18-22 |
| «удовлетворительно» | 13-17 |
| «неудовлетворительно» | 12 |